

INGWILLER
Un Noël
comme on les aime



Les instrumentistes ont interprété des pièces de Noël avec ferveur et engagement. PHOTO DNA

Environ 400 personnes, sans compter la soixantaine de musiciens de l'orchestre de la musique municipale, se sont rassemblées dernièrement à l'église catholique d'Ingwiller pour venir écouter un concert de Noël, devenu un moment incontournable de la cité.

Un programme abondant et varié en ce qui concerne les styles des pièces de Noël était proposé par le dirigeant, Claude Winstein, dont le souci principal est toujours de tenir le public en haleine, de la première à la dernière pièce. Une ouverture en fanfare avec *Westminster Carol* où les sonneries des cuivres ont laissé la place aux bois pour une interprétation très lyrique d'un chant de Noël parmi les plus traditionnels, à savoir *Les anges dans nos campagnes*.

Noëls originaux

Des Noëls originaux interprétés avec engagement par les instrumentistes avec un *Noël médiéval* de Philippe Sparke qui emprunte trois mélodies ancestrales, demeurées populaires dans le monde entier : *Gaudete*, *Coventry Carol* et *In Dulci Jubilo*. Des grands classiques de Noël

furent également interprétés : *L'enfant au tambour* par exemple, pièce dont la musique exprime l'idée que nous avons tous quelque chose à offrir : une pensée, un sourire, un air de musique. Jean Ruch interpréta la partie solistique avec beaucoup de ferveur.

Randonnée musicale

Et les musiciens de la musique municipale d'Ingwiller, épaulés pour l'occasion par quelques élèves de la classe d'orchestre de l'école de musique intercommunale, ont exprimé avec brio l'allégresse du temps de Noël par deux joyeuses compositions écrites dans un style swingant par Peter Kleine Schaars. Parmi elles, *Christmas surprise* met en lumière les plus beaux chants de Noël de multiples pays dans un arrangement rafraîchissant. Il y a aussi *Christmas snow songs*, une randonnée musicale rythmée dont les images musicales racontent la magie des paysages saupoudrés de neige. Deux rappels ont été demandés par le public et l'orchestre s'est fait une joie d'interpréter *Douce nuit* et le swing final extrait de la dernière pièce du programme.

MARMOUTIER Concert
Les Messengers font fort

Le groupe chantait pour la première fois à l'abbatiale ce dimanche. Une célébration enthousiaste devant près de 300 personnes.

Fumigènes et spots de couleur donnent un petit air de Stade de France à l'abbatiale. Pourtant, la prestation des sept messagers, si elle est réglée comme du bon papier à musique, n'a rien d'un spectacle : plutôt une célébration. La musique, amplifiée, occupe résolument l'espace. Et le public ne se fait pas prier pour suivre en reprenant les refrains ou en battant la mesure. Les voix se donnent la réplique et se conjuguent ; les morceaux s'enchaînent sans temps mort. « On entend chanter, frapper dans les mains et même claquer des doigts », se satisfait Gérard, baryton et plume du groupe, durant l'entracte. « Ça prouve que le message des Messengers, autour des *Negro spirituals*, passe bien. »



Les *Negro spirituals* des Messengers ont fait vibrer l'abbatiale de Marmoutier et son public nombreux. PHOTO DNA/FB

plaudissements sont retenus, comme par respect pour le caractère plus religieux du répertoire. Sur *Oh Holy Night*, Pierre, le ténor, est particulièrement ovationné. Pour *Go tell it on the mountains*, les bancs de bois vi-

brent au rythme des battements de pied des plus enthousiastes. Waltraud et Paul, de Monswiller, apprécient : « C'est super pour ce temps de Noël, on est des fans depuis longtemps ! » Une partie du public se lève pour réclamer un rap-

pel : « Ça n'est pas bien de mentir dans un lieu sacré, alors croyez-moi, nous n'avions pas prévu de rappel » précise Claude au micro, avant que les Messengers ne reprennent *Douce nuit* en chœur... avec le public. ■

300 billets vendus, dont 140 combinés avec un repas

Pendant ce temps, ça se bouscule au stand de vente des CD de la troupe, au fond de l'église. « Avec près de 300 billets vendus – dont 140 combinés avec un repas – cette troisième édition reste sur une belle dynamique », se félicite Corinne Minni, de l'office de tourisme de Marmoutier. « Nous avons bénéficié de la notoriété du groupe et cela fait travailler les restaurateurs locaux. » Reprise. La deuxième partie est consacrée à Noël, avec des textes méditatifs sur la venue de l'enfant Jésus. *This little light of mine* interprété a capella, *Mary had a baby* limpide, *Star of the night* avec une étoile bleue qui se dessine sur les croisées et les colonnades de la nef : les ap-

LE PÈRE NOËL EN CALÈCHE

La communauté des communes du Pays de Marmoutier et ses associations ont organisé cette année encore un petit marché de Noël où authenticité et originalité sont les maîtres mots. L'on pouvait voir ça et là fleurir des petits chalets joliment décorés, plongeant les promeneurs dans l'ambiance festive de Noël. Bonne humeur et partage étaient au rendez-vous. Les bénévoles de différentes associations locales ont offert un condensé des savoir-faire. Des cadeaux inédits et des créations variés ont rivalisé de talent pour le plus grand plaisir des visiteurs. Même si, en ce dimanche froid et pluvieux, la foule n'a pas été proprement parlée au rendez-vous. Qu'à cela ne tienne, les badauds ont pu se laisser tenter par les saveurs délectables du vin chaud, du jus de pomme, ou se laisser aller à la dégustation de petits bredeles de Noël. Ce qui a le plus ravi le cœur des petits et des grands, c'est la promenade en calèche, avec Monsieur le Père Noël tout de rouge vêtu aux rénes, s'il vous plaît ! Le cortège est parti



Le Père Noël a promené les visiteurs en calèche au cœur du bourg. PHOTO DNA

sillonner les ruelles du bourg, profitant ainsi du paysage joliment décoré en cette période de fin d'année. Pour égayer encore d'avantage cette journée, les visiteurs ont pu, entre autre, admirer les quelques pas de danse proposés par les enfants de l'association folklorique D'Sonnenröse de Jetterswiller.

ETS ADOLFF
14, rue de la Gare - 67700 SAVERNE
03 88 91 12 36

PROMOS DE NOËL
*voir conditions en magasin

-10% -20% -30%

LE PRIX - LE CHOIX - LE SERVICE
www.electromenageradolff.com

L'Association des Commerçants de Dettwiller
vous invite à participer à leur traditionnelle

TOMBOLA DE NOËL
15 au 24 DÉCEMBRE 2012

1^{er} Prix : Télévision
2^{es} Prix : Ordinateurs
3^{es} Prix : Nespresso
et de nombreux autres prix.

Commerçants Participants
Boucherie Will - Boulangerie Fournil de Loic - Coiffure Le Brushing
Coiffure Josiane Rehm - Flora Shop - Petites Galeries Berry
Pharmacie du Château - Tabac Presse de la Gare

DOSENHEIM-SUR-ZINSEL Marché de Noël

Chaleur et convivialité

Les enfants, leurs professeurs et les parents d'élèves du conseil d'école et de l'Union sportive de l'enseignement du premier degré ont organisé samedi le quatrième marché de Noël dans la cour de l'église.

LA DISCRÈTE LUMIÈRE DES réverbères se prêtait à merveille à un tel événement. Une nouvelle fois, ce petit marché a été fréquenté par de nombreux visiteurs qui apprécient son authenticité. Parallèlement aux réalisations des enfants mais aussi des parents et des grands-parents, des produits du terroir et des travaux artisanaux étaient proposés.

Miels, foies gras, lards fumés

Ainsi a-t-on pu trouver des décorations pour la table de fête et le sapin, des poupées, d'excellents BreddEle, joutant de splendides sapins, de délicieux miels ou encore de foie gras et de lard fumé. Comme les an-



Les petits stands ceinturaient l'église. La visite du refuge fortifié était possible. PHOTOS DNA

nées précédentes, l'Association participant à l'accompagnement, à l'éducation et à l'intégration des personnes en situation de handicap d'Ingwiller et l'Unicef étaient également présents en raison des liens forts qui les unissent à l'école. Dans un gaden, -cellier où les réfugiés entreposaient jadis leur nourriture - étaient narrées des histoires par un groupe de conteurs. En soirée, dans une église comble, 95 enfants ont proposé avec beaucoup d'enthousiasme

différents chants de Noël, accompagnés par Mathias Glacmann au piano et Delphine Ertzscheid à la flûte traversière et à la harpe. Les mélomanes ont ensuite pu apprécier l'excellent concert donné par la chorale des jeunes de Pfalzweyer et environs, *L'Echo des Anges*, dirigée par Stéphanie Pfister.

« Ambiance de paix »

A la sortie, après avoir salué le jovial père Noël, l'on pouvait se restaurer en toute convivialité

dans la cour de l'ancienne boucherie. « Cette manifestation a un grand objectif qui est d'offrir à tous un joli moment de partage et de rencontre dans un lieu magnifique que nous essayons de faire connaître. L'ambiance que nous cherchons à développer chaque année est empreinte de paix, de joie et réjouit chaque visiteur » a conclu Didier Carmaux, le directeur de l'école. ■



Le père Noël a été très sollicité.